

ALLEZ MONTE



Type : Danse en ligne 32 comptes , 4 murs , 3 Restarts (*Style : Two Step*)
Niveau : Novice
Chorégraphe : Martine CANONNE & Agnès GAUTHIER
Musique : " Allez monte " de Mack & Ro
Intro : 32 comptes à partir de la guitare .



1 - 8 **RF RUMBA SIDE- LF TOUCH, LF SIDE-RF TOUCH, RF SIDE-LF TOUCH, LF CHASSE ¼ TURN L, STEP-1/4 TURN L-CROSS**

1&2& Poser PD à droite, poser PG près du PD, poser PD devant, toucher pointe PG près du PD
3&4& Poser PG à gauche, toucher pointe PD près du PG, poser PD à droite, toucher pointe PG près du PD
5&6 Poser PG à gauche, poser PD près du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09 :00)
7&8 Poser PD devant, ¼ tour à gauche, croiser PD devant PG (06 :00)

9 - 16 **LF RUMBA SIDE-RF TOUCH, RF SIDE-LF TOUCH, LF SIDE-RF TOUCH, RF SCISSOR CROSS, LF MONTEREY ¼ TURN-TOUCH**

1&2& Poser PG à gauche, poser PD près du PG, poser PG devant, toucher pointe PD près du PG
3&4& Poser PD à droite, toucher pointe PG près du PD, poser PG à gauche, toucher pointe PD près du PG
5&6 Poser PD à droite, poser PG près du PD, croiser PD devant PG
&7&8 Toucher pointe PG à gauche, ¼ de tour à gauche en posant PG près du PD, toucher pointe PD à droite, toucher PD près PG (03 :00)

RESTARTS : après le 16ème temps sur les murs 3 (face à 09 :00), 6 (face à 06 :00) et 8 (face à 06 :00)

17 - 24 **MONTEREY ¼ TURN, TRIPLE FWD, STEP-1/4-CROSS&CROSS&CROSS**

1&2& Toucher pointe PD à droite, ¼ de tour à droite en posant PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD (06 :00)
3&4 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant
5&6 Poser PG devant, ¼ de tour à droite (PDC PD), croiser PG devant PD (09 :00)
&7&8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

25 - 32 **DIAGONAL LEFT W/HEEL JACK TWICE, MAMBO FWD, COASTER CROSS**

&1&2 Ouvrir le corps diagonale gauche en posant PD arrière droite (&), taper talon PG devant, ramener PG près du PD (&), toucher PD à côté du PG (07 :30)
Compte 1 : toucher l'avant de votre chapeau avec la main droite en tournant la tête à droite
&3&4 Garder le corps ouvert diagonale gauche en posant PD arrière droite (&), taper talon PG devant, ramener PG près du PD (&), toucher PD à côté du PG (07 :30)
Compte 1 : toucher l'avant de votre chapeau avec la main droite en tournant la tête à droite
5 & 6 Poser PD devant en revenant face à 9 :00, revenir en appui PG, poser PD derrière
7 & 8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD (09 :00)

FINAL : terminer la danse le compte 32 en faisant un 1/4 tour à droite pour finir face à 12 :00

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE